

# Annexin A5: pharmacology, radiopharmaceutical aspects, and cell death imaging

## Citation for published version (APA):

Boersma, H. H. (2005). *Annexin A5: pharmacology, radiopharmaceutical aspects, and cell death imaging*. Universiteit Maastricht. <https://doi.org/10.26481/dis.20060406hb>

## Document status and date:

Published: 01/01/2005

## DOI:

[10.26481/dis.20060406hb](https://doi.org/10.26481/dis.20060406hb)

## Document Version:

Publisher's PDF, also known as Version of record

## Please check the document version of this publication:

- A submitted manuscript is the version of the article upon submission and before peer-review. There can be important differences between the submitted version and the official published version of record. People interested in the research are advised to contact the author for the final version of the publication, or visit the DOI to the publisher's website.
- The final author version and the galley proof are versions of the publication after peer review.
- The final published version features the final layout of the paper including the volume, issue and page numbers.

[Link to publication](#)

## General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal.

If the publication is distributed under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license above, please follow below link for the End User Agreement:

[www.umlib.nl/taverne-license](http://www.umlib.nl/taverne-license)

## Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at:

[repository@maastrichtuniversity.nl](mailto:repository@maastrichtuniversity.nl)

providing details and we will investigate your claim.

Stellingen  
bij het proefschrift van  
Hendrikus H. Boersma, getiteld:

**'Annexin A5: Pharmacology, radiopharmaceutical aspects and cell death imaging'**

1. Het is een kunstfout om met dunnelaag chromatografie de biologische functionaliteit van gelabeld annexine A5 vast te stellen.  
*Dit proefschrift.*
2. Annexine A5 kan worden geïnactiveerd door het twee uur of langer te bewaren bij pH=4.  
*Dit proefschrift.*
3. De wijze waarop annexine A5 wordt verbonden met een radioisotoop heeft relevante invloed op de biodistributie van het radiofarmacon en daarmee de op beeldvormings eigenschappen van dit eiwit in de mens.  
*Dit proefschrift.*
4. <sup>99m</sup>Tc-BTAP-annexine A5 is weliswaar in de bloedbaan lang stabiel, maar wordt waarschijnlijk door de lever gemetaboliseerd, waardoor het gecomplexeerde <sup>99m</sup>Tc van het annexine A5 molecuul gescheiden wordt.  
*Dit proefschrift/ Boersma et al, ongepubliceerde waarnemingen*
5. Radioactief gelabeld annexine A5 kan gebruikt worden als meetinstrument om statistisch significant de effectiviteit van een celdoodremmende of –inducerende therapie aan te tonen.  
*Dit proefschrift/ Karchakova et al, Radiother Oncol 2004; 72:333-9.*
6. Het met een genetische modificatie inactiveren van de fosfatidylserine bindingsplaatsen in het annexine A5 molecuul is voornamelijk geen geschikte methode om de beeldvormende eigenschappen van annexine A5 te optimaliseren.  
*Boersma et al., ongepubliceerde waarnemingen/ Tait et al, J Nucl Med 2005; 46:807-15*
7. Life is no picnic for cells in a state of fragmentation.  
*Met dank aan frère John van Taizé.*
8. Ziekenhuisfarmacie is geen specialisme maar een generalisme.
9. Nucleaire geneeskunde is een vorm van homeopathie waarvan de klinische relevantie wetenschappelijk is aangetoond.
10. Het afronden van een proefschrift binnen een gezin met kleine kinderen zorgt voor relativering van het schrijfproces.
11. Het universum is in zichzelf al zo creatief, dat je het goddelijk kunt noemen.