

Do unconscious threats give us the shivers? : a critical inquiry of Ohman's hypothesis about the pre-attentive elicitation of phobic fear

Citation for published version (APA):

Mayer, B. (2000). *Do unconscious threats give us the shivers? : a critical inquiry of Ohman's hypothesis about the pre-attentive elicitation of phobic fear*. [Doctoral Thesis, Maastricht University]. Universiteit Maastricht. <https://doi.org/10.26481/dis.20000915bm>

Document status and date:

Published: 01/01/2000

DOI:

[10.26481/dis.20000915bm](https://doi.org/10.26481/dis.20000915bm)

Document Version:

Publisher's PDF, also known as Version of record

Please check the document version of this publication:

- A submitted manuscript is the version of the article upon submission and before peer-review. There can be important differences between the submitted version and the official published version of record. People interested in the research are advised to contact the author for the final version of the publication, or visit the DOI to the publisher's website.
- The final author version and the galley proof are versions of the publication after peer review.
- The final published version features the final layout of the paper including the volume, issue and page numbers.

[Link to publication](#)

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal.

If the publication is distributed under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license above, please follow below link for the End User Agreement:

www.umlib.nl/taverne-license

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at:

repository@maastrichtuniversity.nl

providing details and we will investigate your claim.

Stellingen behorend bij het proefschrift

Do unconscious threats give us the shivers?

A critical inquiry of Öhman's hypothesis about the pre-attentive elicitation of phobic fear

Birgit Mayer

Maastricht, 15 september 2000

1. Dat spinfobische kinderen extreem bang zijn voor spinnen, brengt niet noodzakelijkerwijs met zich mee dat zij met verhoogde huidgeleidingsresponsen reageren op een gemaskeerde afbeelding van een spin (dit proefschrift).
2. In tegenstelling tot wat beweerd wordt, ligt de oplossing voor obesitas niet in het subliminaal aanbieden van zinnen als “Ik walg van junkfood” tijdens het kijken naar je favoriete soap (n.a.v. bericht in het *Utrechts Nieuwsblad*, 29-11-1999).
3. “...theory obstructs research progress when the researcher is an ego-involved advocate of the theory...” (Greenwald, Pratkanis, Leippe & Baumgardner in, *Psychological Review*, 93 (1986), p.227).
4. De waarnemingsdrempel voor (subliminale) stimuli verschilt per individu. Wat iemand in Zweden ziet hoeft dus niet door iemand in Nederland waargenomen te kunnen worden en vice versa.
5. A contribution to confusion is a contribution to knowledge (n.a.v. het commentaar van Öhman in *Journal of Psychophysiology*, 13 (1999), pp.257-259).
6. Bij mensen woonachtig boven de rivieren doet zich veelal de geografische bias voor dat de afstand naar Maastricht langer wordt geschat dan de afstand van Maastricht.
7. De naam Open Universiteit Nederland deed reeds vermoeden dat er ook sprake kan zijn van een Gesloten Universiteit Nederland.
8. In 2020 zullen er nog maar weinig mensen de straat opgaan. Door het toenemend geweld *durft* niemand meer en door e-mail, e-commerce en telewerken *hoeft* niemand meer.
9. Promoveren is het spiegelbeeld van Netelenbos’ idee over de Betuwelijn; gaandeweg het traject twijfel je erg of je er mee door moet gaan, maar achteraf is het zeker de moeite waard geweest.