

# Assessing the impact of gout

Citation for published version (APA):

Spaetgens, B. (2017). *Assessing the impact of gout: validating and understanding outcomes*. [Doctoral Thesis, Maastricht University]. Maastricht University. <https://doi.org/10.26481/dis.20170511bs>

## Document status and date:

Published: 01/01/2017

## DOI:

[10.26481/dis.20170511bs](https://doi.org/10.26481/dis.20170511bs)

## Document Version:

Publisher's PDF, also known as Version of record

## Please check the document version of this publication:

- A submitted manuscript is the version of the article upon submission and before peer-review. There can be important differences between the submitted version and the official published version of record. People interested in the research are advised to contact the author for the final version of the publication, or visit the DOI to the publisher's website.
- The final author version and the galley proof are versions of the publication after peer review.
- The final published version features the final layout of the paper including the volume, issue and page numbers.

[Link to publication](#)

## General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal.

If the publication is distributed under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license above, please follow below link for the End User Agreement:

[www.umlib.nl/taverne-license](http://www.umlib.nl/taverne-license)

## Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at:

[repository@maastrichtuniversity.nl](mailto:repository@maastrichtuniversity.nl)

providing details and we will investigate your claim.

# Assessing the impact of gout: validating and understanding outcomes

1. De Gout Assessment Questionnaire 2.0 en Rheumatic Diseases Comorbidity Index zijn valide instrumenten om bij patiënten met jicht het aandeel van zowel ziekte-specifieke kenmerken alsook comorbiditeit op functioneren en gezondheid te meten. *(dit proefschrift)*
2. Ziekte-specifieke kenmerken en comorbiditeit hebben een onafhankelijke negatieve invloed op de kosten en waardering van gezondheid van patiënten met jicht. *(dit proefschrift)*
3. De ziektekosten van patiënten met jicht onder behandeling van een reumatoloog zijn aanzienlijk en zelfs vergelijkbaar met andere reumatologische aandoeningen, zoals reumatoïde artritis en ankyloserende spondylitis. *(dit proefschrift)*
4. Ondanks uitstekende kennis over jicht, bestaat er bij huisartsen een opvallende discrepantie tussen kennis en het behandelen en begeleiden van patiënten met chronische jicht. *(dit proefschrift)*
5. “I’m frequently teased about my gout. My general practitioner’s attitude seems to be that it’s all self-inflicted, even though I haven’t had alcohol or rich foods for years, while colleagues think I use it to get out of work.” *(N. Pert, gout patient, Daily Mail, February 5, 2013)*
6. Hogere patiënttevredenheid leidt niet tot betere gezondheidsuitkomsten. Een te sterke nadruk op patiënttevredenheid heeft mogelijk zelfs nadelige gevolgen op uitgaven en mortaliteit. Artsen en beleidsmakers moeten nadenken over ‘the cost of satisfaction’. *(Fenton et al. Arch Intern Med 2012)*
7. Sterfte is geen goede, en soms zelfs waardeloze, uitkomstmaat in de Ouderengeneeskunde.
8. De oudere patiënt heeft irreële verwachtingen van de laatste levensfase en dat is mede onze schuld.
9. “Het lezen van een boek is een intiem ritueel. Een boek is een spiegel waarin we slechts kunnen vinden wat we al in ons dragen.” *(Carlos Ruiz Zafón, geb. 1964)*